# Литературный герой ОЛЕ-ЛУКОЙЕ

ОЛЕ-ЛУКОЙЕ (дат. Ole Lukoie - букв. «Оле закрой глазки») - герой сказки Х.К.Андерсена «Оле-Лукойе» (1849). В основе образа - предания о божестве, усыпляющем малышей. У Андерсена этот образ распадается на два, и обоих зовут О.-Л. В интерпретации Андерсена О.-Л. (в обоих своих воплощениях) - великий сказочник. Подобно древнегреческим Танатосу и Гипносу, богам смерти и сна, герои родственны и отличны друг от друга. Миф переплетается здесь с индивидуальной авторской поэтикой: О.-Л., особенно первый, даритель снов, больше похож на забавного маленького человечка, чем на божество. У них разные функции. Первый брызжет в глаза детям, которым пора спать, сладким молоком, а потом тихонько дует им в затылок - и дети засыпают. На нем кафтан, переливающийся разными цветами, а под мышками - зонтики: один с картинками, который он раскрывает над хорошими детьми, а другой, для плохих детей, совсем гладкий, простой. Поэтому одни дети видят чудесные сны, а другие спят без сновидений. Сон, подаренный О.-Л.,- благо, это особая жизнь, полная приключений, она - для избранных. Таким избранником для О.-Л. становится, например, хороший мальчик Яль-мар. Первый О.-Л.- даритель чудесного, он - для жизни. В финале сновидческого путешествия, в котором счастливца ожидает множество замечательных встреч, возникает образ другого О.-Л., брата первого, который не является ни к кому больше одного раза в жизни. Этот второй О.-Л. - посланник смерти. На нем кафтан, вышитый серебром, за плечами развевается черный плащ. Он сажает человека вместе с собой на коня и рассказывает только две сказки: одна так хороша, что никто и представить себе не может, зато другая ужасна. Этот О.-Л. тоже дифференцирует своих пассажиров. Тех, у кого «хорошие отметки», он сажает впереди и рассказывает чудесные сказки, все прочие усаживаются сзади и трясутся от страха. Так маленький смешной человечек оказывается проводником не только по царству сновидений, но и в царство смерти, в котором смутно угадываются образы Рая и Ада.

Лит.: Брауде Л. Создание литературной сказки// Брауде Л. Скандинавская литературная сказка. М., 1979. С.44-98.