**Урок- конкурс знатоков**

**(литература - 10 классе)**

***Тема:*** **Творчество Н.А.Некрасова.**

**Цель:** Обобщение и систематизация материала по теме, « Творчество Н.А.Некрасова», обогащение литературного и эстетического кругозора учащихся, развитие умений самостоятельно пополнять знания, формирования нравственных идеалов и вкусов.

Оборудование: Портрет Н.А.Некрасова, плакаты-эпиграфы, репродукции картин( интерактивная доска), выставка книг- произведений Н.А.Некрасова, музыкальное оформление, рисунки учащихся к стихотворениям.

**Ход урока.**

Гражданином быть обязан!

Н.Некрасов

Поэзия Н.А.Некрасова правдивая, прекрасная.

Она - как песня русская!

В.Боков

1. Вступительное слово учителя. ( 2-е команды с капитанами. Ответы оценивает жюри)

1. **Разминка команд- это викторина по творчеству Н.А.Некрасова.**

|  |  |
| --- | --- |
| I команда | II команда |
| 1. В каких произведениях Н.А.Некрасов нарисовал образ матери как идеал нравственной красоты? ( «Родник», «Затворница», «Баюшки- баю».) | 1. Как назвал поэт первый сборник своих стихов? («Мечты и звуки») |
| 1. Кто был суровым критиком стихов и почему? ( Сборник «Мечты и звуки» получил отрицательную оценку В.Г.Белинским, т.к.носил созерцательный характер, стихи были далеки от задач материалистической эстетики. «гадкие стишки») | 2. В каких крупных произведениях Н.А.Некрасов рассказал о подвиге декабристов и их жен? ( «Дедушка», «Русские женщины») |
| 1. Кому посвящены эти строки: «Все он изведал: тюрьму петербургскую, справки, доносы, жандармов любезности…»? ( Т.Шевченко) | 3 Из какого произведения эти строки: «Вынесет все и широкую, ясную грудью дорогу проложит себе!» ( «Железная дорога»). |

1. **Кто эти герои?**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Грудь впалая, как вдавленный живот; у глаз у рта излучины, как трещины на высохшей земле. ( Яким Нагой) | 1. «Худой, как зайцы зимние, нос клювом, как у ястреба». ( Утятин) |
| 1. «Красива, волос с проседью, глаза большие с проседью». (Матрена Тимофеевна) | 1. «С большущей сивой гривою» (Савелий) |
| 1. «… твердо знал уже, что будет жить для счастия убогого и темного родного уголка»? (Г.Добросклонов) | 1. «Мужик проворный грамотный, одно скажу: не молод ли?» (Ермила Гирин) |

1. **Конкурс дуэлянтов и секундантов.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Какое стихотворение Н.А.Некрасова явилось поэтической декларацией против поэтов «Чистого искусства»? ( «Вчерашний день, часу в шестом…»). | 1. Под каким псевдонимом шли водевили Н.А.Некрасова в Александринском театре? ( Перепельский). |
| 1. Кто сказал о Н.А.Некрасове: «Не принижая ни на минуту алтарей Пушкина и Лермонтова, мы все же говорим, что нет в русской литературе такого человека, перед которым с любовью и благоговением склонились ниже, чем перед памятью Н.А.Некрасова?» ( А.В.Луначарский в статье «Некрасов»). | 2. Какие стихи написал Некрасов для детей? Прочтите фрагмент одного из этих стихотворений наизусть.  («Дед Мазай и зайцы», «Генерал Топтыгин», «Соловьи»  , «Крестьянские дети» и др.) |
| 1. В каких произведениях Некрасов запечатлел идеал революционера- борца? Раскройте характер этого идеала, обращаясь к стихам поэта. (« В.Г. Белинский», « Памяти Добролюбова», «Пророк» и др.) | 3 Из какого стихотворения эти строки: «Кто, служа великим целям века, жизнь свою всецело отдает на борьбу за брата, человека, только тот себя переживет?» ( стихотворение «Зине». Что о ней знаете?) |

1. **Конкурс капитанов**

В двух конвертах помещены задания для конкурса. В них разрезаны на мелкие кусочки строки некрасовских стихотворений. Их необходимо восстановить ,прочесть и назвать стихотворение.

|  |  |
| --- | --- |
| …иди в огонь за честь Отчизны, за убежденье, за любовь!(«Поэт и гражданин») | Какой светильник разума угас!  Какое сердце биться перестало!  («Памяти Добролюбова») |

1. **Домашнее задание проверим**.

Нужно было подготовить сообщения на темы:

1 команда- «Некрасов и живопись»

2 команда- «Некрасов и музыка».

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Определить авторов и название   репродукций картин. | 1. Кто авторы прозвучавших фрагментов из музыкальных произведений и их названия. Чайковский «На тройке» из цикла «Времена года» и «Тройка» ( « Что ты жадно глядишь на дорогу»). |
| 1. Доказать созвучность произведений живописцев стихам Некрасова.( Репин «Бурлаки на Волге», Перов «Тройка» и др.) | 2 . Обосновать созвучность музыки с поэзией Некрасова.  «Что так жадно глядишь на дорогу?»  «Меж высоких хлебов затерялося…»  «Коробейники». |

1. **Конкурс театрального мастерства.**

Просмотр по одному фрагменту из поэм:

«Русские женщины» и «Княгиня Волконская».

1. **Подведение итогов.**

Учитель: что вы открыли для себя в поэзии Некрасова, что, на ваш взгляд, является в ней непреходящим, вечным? ( Непреходящим, вечным авторским призывом являются слова: « Гражданином быть обязан!»

1. **Домашнее задание.**

Написать сочинение- размышление над лирической строкой.

1. «Где народ, там и стон».
2. «Есть женщины в русских селеньях».
3. «Внимая ужасам войны».
4. **Слово жюри и выставление оценок.**