Министерство общего и профессионального образования Свердловской области

Государственное бюджетное образовательное учреждение

Среднего профессионального образования Свердловской области

«Камышловский педагогический колледж»

**КОНСТРУКТ УРОКА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА ТЕМУ:**

**«ЭТА ЗАГАДОЧНО-ПРИЧУДЛИВАЯ ДЫМКА»**

**3 КЛАСС**

**Исполнитель:** студентка 3а группы

Корякина Екатерина Владимировна

**Руководитель практики в КПК:**

Асламина Л. С.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Руководитель практики в ОУ:**

Крысанова С. Н.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Камышлов, 2015

**Тема:** «Эта загадочно-причудливая дымка»

**Класс:** 3

**Дата:** 12.02.2015

**Тип урока:** *(по методологическому основанию)* – открытие новых знаний

**Цель:** самостоятельная роспись шаблона по мотивам дымковской глинянной расписной игрушки гуашью, способствующая развитию техники кистевой росписи.

**Задачи**

1. ***Личностные*:** формирование желания выполнять учебные действия; умение использовать фантазию для украшения шаблона по мотивам дымковской росписи;
2. ***Предметные*:** совершенствование умения обучающихся работать в технике кистевой росписи с использованием гуаши;
3. ***Метапредметные***

* *Познавательные*: формирование умения самостоятельно формулировать тему и цель урока; умение производить простые (анализ, синтез, обобщение) и составные (построение рассуждений, утверждений) логические действия; умение выбирать наиболее эффективный способ решения поставленной задачи, осуществление поиска информации;
* *Коммуникативные:* формирование умения плнировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; умение адекватно передавать информацию; умение отвечать на поставленный вопрос, аргументировать свою точку зрения; умение работать в малых группах;

1. ***Регулятивные*:** формирование умения ставить перед собой цель и удерживать её на протяжении всего урока; умение оценивать результаты своей деятельности и результаты деятельности своих одноклассников; умение осуществлять необходимую коррекцию при выполнении работы.

**Планируемые результаты**:

1. ***Личностные*:** желание выполнять учебные действия, использование фантазии для украшения шаблона дымковской игрушки;
2. ***Предметные****:* умение работать в технике кистевой росписи с использованием гуаши;
3. ***Метапредметные:***

* *Познавательные*: поставленная тема и цель урока;
* *Коммуникативные:* планировка деятельности обучающихся на уроке; сформированность умения отвечать на поставленный вопрос; аргументировать свою точку зрения; работать в малых группах;
* *Регулятивные:* достижение поставленной цели урока; оценка результатов деятельности обучающимися.

**КУМО:**

Для учителя: электронная презентация, педагогический образец, раздаточный материал (эскизы дымковских игрушек), цветовой круг Гёте;

Для обучающихся: гуашь, кисточки, баночки с водой.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Время** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формируемые УУД** | **Методы и приёмы** |
| Организационный момент | 2 мин | -Здравствуйте, ребята!  Меня зовут Екатерина Владимировна и сегодня мы с вами отправимся в гости к народным мастерам, побываем на ярмарке, чтобы стать юными умельцами. Вы готовы? | Приветствуют учителя *(стоя)*  *-*Да | **Личностные:** формирование положительного настроя на урок, мотивации | Фронтальная работа  **Словесные** (слово учителя) |
| Целеполагание | 10 мин | -Тогда мы с вами отправимся на волшебную ярмарку.  - Это совсем недалеко, в Кировской области. Побываем с вами на берегу Вятки, где живут уже 400 лет печники и гончары. А славится там слобода красивейшей глинянной расписной игрушкой.  *(демонстрация водоноски и няньки)*  -Если кому-то знаком этот удивительный народный промысел, то скажите нам, как он называется?  -Чем привлекает вас эта игрушка?  -Какими образами вас она привлекает?  -Какие они по форме?  -Невозможно не обратить внимание на фигуры дам, одетых по последней парижской моде с загадочным выражением лица, прямой осанкой и дальновидным взглядом.  -А какие яркие краски используются?  -Каково их сочетание?  *(демонстрация цветового круга)*  *-*Ещё эти игрушки привлекают своими узорами и украшениями. А что вы скажете о узорах?  -Хорошо, а каким материалом пользовались народные мастера при создании дымковской игрушки?  -Совершенно верно *(переключение слайда)*  - Ребята, какое несчастье у нас произошло. По дороге в слободу часть названия этого народного промысла потерялась, давайте постараемся его восстановить. Вы готовы?  *(на слайде демонстрируется часть названия* «ДЫМКОВСКАЯ \_\_ \_\_ ИГРУШКА»).  -Подскажу вам, что второе слово обозначает материал, а третье – технику обработки.  -Ой, как хорошо, что вы восстановили полное название, теперь мы сможем узнать секрет этого удивительного промысла. | Слушают учителя  Рассматривают игрушки  -Высказывают свои предположения  -Красотой, формой, красками и пр.  - Петушком, дамами, индюками и пр.  -Разнообразные, причудливые и пр.  Слушают учителя  -Синяя, красная, жёлтая и пр.  -Они контрастны и пр.  -Это разнообразные геометрические элементы  Высказывают свои предположения | **Личностные:** желание выполнять учебные действия  **Познавательные:** самостоятельное выделение темы и цели урока, умение производить простые (обобщение) и составные (построение рассуждений) логические действия  **Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем, умение выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, отвечать на поставленный вопрос, формирование вербальных способов коммуникации (вижу, слушаю, отвечаю)  **Регулятивные:** умение формулировать цель урока, планировать свою деятельность | Фронтальная работа  **Словесные** (диалог, бечседа с элементами рассказа)  **Наглядные** (электронная презентация, дымковские игрушки)  Эффект неожиданности |
| Открытие новых знаний | 15 мин | *-*Ребята, мы с вами на ярмарке, где мы видим удивительные сувениры, которые мы сможем купить недорого, как напоминание о нашем путешествии. Обычно на ярмарках покупают вещи за деньги, но у нас ведь необычная чудо-ярмарка, поэтому вам достаточно будет назвать то, что вы будете учитывать при покупке товаров?  *-*Замечательно, ребята!  *(каждый вопрос демонстрируется на слайде)*  -А в чём же красота дымковской глинянной расписной игрушки?  -Хорошо, какой материал используется при создании дымковской игрушки?  -Итак, а какие элементы используются в дымковской росписи?  -Хорошо, а вы знаете, что эти элементы изображались не просто так. С их помощью и с помощью красок предки передавали нам некую информацию. Давайте узнаем какую, расскажите, что выражает каждый цвет?  (**Белый цвет** – нравственная чистота, правда, добро;  **Зелёный цвет –** жизнь, символ природы, земли, пашни, возрождение;  **Красный цвет** – символ огня, силы, красоты, славы, здоровья;  **Голубой цвет** – символ неба**;**  **Чёрный цвет** – горе, неправда, зло;  ***-***Молодцы, а чтобы узнать, что выражает каждый элемент дымковской росписи, послушайте меня:  **Точки в круге или чередующиеся точки с кругом** – знаки семян и зародышей  **Ромб** – знак плодородия  **Прямая линия и сверху волнообразная –** небо с облаками  **Ростки, зёрна, листики, ягодки, цветочки с пожеланием блага** – растительные знаки ).  -Как это интересно и необычно, правда? | Слушают учителя  -Элементы, красочность и пр.  -В причудливости элементов, в ярких красках и пр.  -Глина и пр.  -Волнистые линии, кружки, точки и пр.  Слушают учителя  Высказывают свои предположения  Слушают учителя | **Личностные:** формирование интереса к уроку  **Познавательные:** умение производить составные логические действия (построение рассуждений)  **Коммуникативные:** умение выражать свои мысли, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать свой выбор, строить фразы | Фронтальная работа  **Словесные** (диалог, рассказ учителя)  **Наглядные** (демонстрация педобразца, показ слайдов электронной презентации) |
|  |  | - А сейчас давайте немного с вами передохнём, ведь побывать на ярмарке бывает порой очень утомительно.  ФИЗМИНУТКА  Есть на Вятке слобода *(разводят руки в стороны)*  Зовется Дымково она.  Там на ярмарке весной *(покачивают руками в стороны)*  Ждут игрушки нас с тобой.  Барыни и мужики, (*повороты туловища)*  Поросята, индюки. (*приседания)*  Ярко все наряжены,  Пестро разукрашены*. (прыжки)*  Любит их и стар и млад, (*показывают пальчиками)*  Каждый тем игрушкам рад! *(хлопают в ладошки)* | Выполняют действия |  |  |
| Подготовка к творческой работе  Самостоятельная работа | 15 мин | *-*Мы с вами по-прежнему в гостях у народных мастеров в Кировской области, чтобы поучиться работать кистью, составляя декоративную композицию.  *(раздаю варианты шаблонов)*  -Прежде, чем вы приступите к работе, давайте поговорим, как настоящие мастера расписывают игрушки.  *(демонстрация критериев оценки)*  -Мастера работают самостоятельно, без посторонней помощи, поэтому расписать эскиз вы должны самостоятельно;  -В дымковской росписи используются яркие контрастные цвета, но не более 4х цветов *(смотри цветовой круг)*  -Также, вам нужно выбрать элементы росписи и наметить точками на эскизе.  - Вам нужно, как настоящим мастерам, удачно создать композицию из выбранных элементов дымковской росписи.  -И последнее самое главное, настоящие мастера не пользовались простыми карандашами для изображения элементов росписи, но мы ведь с вами ещё только учимся.  -Я вижу, что вы готовы к работе и вам не терпиться приступить. Вы все готовы к работе? А всё ли необходимое вы имеете?  -Тогда давайте начнём  -Сейчас ребята возьмём в руки простой карандаш и подпишем свой шаблон с обратной стороны. Пишем своё имя и фамилию | Слушают учителя  Участвуют в диалоге  -Слушают учителя  -Да  -Всё есть!  Подписывают свои шаблоны | **Личностные:** формирование желания выполнять учебные действия  **Регулятивные:** умение планировать свою деятельность | Фронтальная работа  **Словесные** (слово учителя)  **Наглядные** (электронная презентация) |
| Рефлексия | 3 мин | -Ребята, заканчиваем работу  -Давайте подведём итог, где мы сегодня с вами побывали?  -А сейчас, я хотела бы назвать самых лучших наших юных умельцев *(называю имена ребят)* И попросить выйти к доске и показать нам свою расписную игрушку.  -Спасибо вам за наше путешествие!  -Я надеюсь, что вы по созданному вами эскизу создадите настоящие дымковские игрушки, из глины и распишите их как настоящие мастера. | -В гостях у народных мастеров, в Кировской области, на ярмарке.  Ребята выходят к доске | **Познавательные:** умение производить простые (анализ, обобщение) логические действия  **Регулятивные:** умение оценивать свою деятельность на уроке  **Коммуникативные:** умениеотвечать на поставленный вопрос, аргументировать свою точку зрения | Фронтальная работа  **Словесные** (диалог) |